

Светът пред прага ни

Сътрудничество EYFS



Този пакет с образователни материали е разработен в рамките на проекта "Светът пред прага ни", финансиран от Лотарията "Големи награди за всички" и Европейския съюз. Изказваме благодарност на участващите преподаватели от учебните заведения в Бъроу във Фърнес, Камбрия

Съдържанието на пакета е собственост на екипа на проекта. Запитвания могат да бъдат изпращани на адрес CDEC / Център за развитие на образованието в Камбрия/, Low Nook, Rydal Road, Ambleside, UK, или office@cdec.org.uk



Светът пред прага ни

Кутията **"Сътрудничество"** е една от поредицата ресурсни кутии, разработени в рамките на проекта "Светът пред прага ни", финансиран от Лотарията "Големи награди за всички" и Европейския съюз.

Съдържанието на тези кутии е съставено благодарение на всички идеи, стремежи и неугасващото през годините желание на екипа на CDEC да се съберат образователни материали, които да ентусиазират и да накарат много малки деца в Камбрия да се ангажират позитивно и креативно с разнообразния свят около тях.

Кутията **"Сътрудничество"** е част от целия набор от пет кутии, като останалите са:

Изследване на света

Оценяване на света

Различни и еднакви

Справедливост

Съдържанието на ресурсните кутии дава възможност за игри, (ролеви игри и обикновени игри), за дейности, насърчаващи творчеството и мисленето, които могат да са на открито и закрито. В тях можете да намерите и препратки към други книги, третиращи теми като разбиране и зачитане на различията, отпадъци и рециклиране, устойчиво развитие и игри от целия свят.



Какво има вътре?

Материали в кутията

Карти на дейностите

1. Творци—партньори
2. Да готвим заедно
3. Кула за Зог
4. Да рисуваме заедно
5. Въже на мира
6. АМПЕ
7. Да работим заедно по света
8. Да видим света заедно
9. Да построим подслон
10. Картина от Земята
11. Маршрутна карта от Заргот

Книги

1. Как растат децата по света
2. Отглеждане на невен
3. Запознай се със Зог
4. Да започнем от началото
5. Защо трябва да рециклирам?
6. Защо трябва да помагам?
7. Защо трябва да споделям?
8. Защо трябва да слушам?
9. Супа от камък
10. Подай сладкото, Джим
11. Игри за детската площадка
12. Хайде, да си сътрудничим

Други ресурси

1. Рециклирана топка, хартиена торбичка, малки играчки и инструкции за направата на топка за дейността **“Партньори-творци”**
2. Снимки на хора, работещи заедно за дейността **“Да работим заедно по света”**
3. Превръзки за очите за дейността **“Да видим света заедно”**
4. Кутии за яйца и торбички за повторна употреба за дейността **“Картина от Земята”**
5. Пръчка –модел за дейността **“Маршрутна карта от Заргот”**
6. Парче въже и лента —за **“Въже на мира”**
7. Голяма карта на света за дейността **“Да работим заедно по света”**



Какво няма вътре...

CDEC е осигурил набор от материали, свързани с дейността в тази ресурсна кутия. Въпреки това, ако е необходимо, ще трябва допълнително да бъдат набавени следните предмети:

- НОЖИЦИ
- ТИКСО
- книги, пастели, моливи, гумички, флумастери и т.н.
- материали за занятчийски дейности
- картон и кутии
- платове / одеяла
- конци/ цветна вълна
- блу-так—гума за залепяне на хартия
- листи хартия с размер А3
- продукти за печене на торти, кутии, чаши, лъжици и т.н.
- музика на CD от други страни/ континенти
- няколко пръчки около 45 см за всеки лидер на група

Преди да започнете дейността или преди да излезете на открито, моля, уверете се, че имате съответните предмети, описани по-горе.

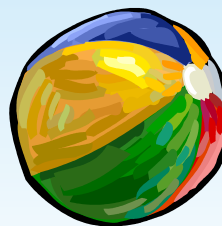


ТВОРЦИ—ПАРТНЬОРИ

Ролева игра

Ресурси:

- Набор от занаятчийски материали
- Рециклирани предмети (рециклирана топка, книжна кесия, кокошка)
- Примери / изображения на други рециклирани предмети



Описание на дейността:

- Поставете в центъра на масата пред децата обекта или обектите, които ще бъдат създадени.
- Поговорете за самия обект и за процеса / етапите на правене на предмета.
- Осигурете необходимите материали, но ги разпределете равномерно, като при "поточна линия".
- Възможно е да организирате две поточни линии от двете страни на дълга маса, да поставите за задача създаване на два различни предмета или да организирате участници около няколко маси, работещи по различни предмети.
- Разделете процеса на няколко по-малки (под)етапи / задачи. Всяко дете получава различна задача или роля в създаването на обекта и бива напътствано по време на процеса.
- Например, бихте могли да започнете от разкъсване на вестник на парчета, от които да се направи ядрото на една топка; после всяко дете добавя ластик към нея или друг слой от хартия, докато се постигне набелязания размер.
- Някои деца от поточната линия могат да полагат цвета на фона, докато други могат да оформят дизайна /чрез рисуване на точки, звезди и др./. Като алтернатива, може да се лепят модели, цветни хартии или форми, вместо да се използва боя.
- Когато бъде завършена топката, провокирайте разговор за готовия продукт и разгледайте ролята и приноса на всяко дете в създаването на обекта. Говорете за това, какъв би бил крайният резултат, ако те не са съдействали, или ако някои деца не са завършили своите задачи.
- Можете да използвате модела Споделено мислене за устойчивост за насърчаване критичното и креативно мислене на децата, относно идеята за сътрудничество.

Препоръчана литература:

- Запознай се със Зог
- Защо трябва да рециклирам?
- Защо трябва да помагам?
- Защо трябва да споделям?

Дейности за продължение:

- Да направим от старото—ново – Ресурсна кутия "Да оценим света"
- От какво е направено това? - Ресурсна кутия "Да оценим света"
- Времето свърши – Ресурсна кутия "Справедливост"

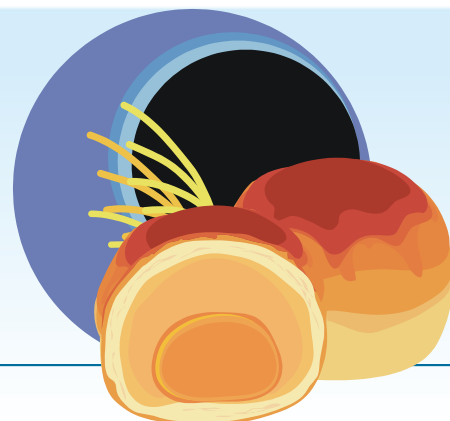


ДА ГОТВИМ ЗАЕДНО!

Ролева игра

Ресурси:

- Продукти за печене на торта и /или бисквити
- Нож , кутия за торта, чаши, дървени лъжици, измервателна скала и т.н.
- Запознай се със Зог



Описание на дейността:

- Съберете съставките за приготвяне на торта / и /или бисквити
- Разпределете на всяко дете различна задача или роля за приготвянето на тортата / бисквитите
- Напътствайте децата по време на процеса, помолете едно дете да започне приготвянето и след това да предаде работата си на следващото дете
- Повторете горното няколко пъти, докато тортата и / или бисквитите станат готови за печене във фурната
- По-малките деца могат да "сътрудничат" и само да наблюдават по-ранните етапи на процеса, но когато тортата или бисквите са изпечени, да поемат функциите на декоратори. Биха могли да се редуват, за да украсят тортата/ бисквитите
- Когато бъде завършен процесът на декорация, провокирайте разговор за готовите торта или бисквити и разгледайте ролята и приноса на всяко дете при извършване на поставената задача. Говорете за това какъв би бил крайният резултат, ако те не са съдействали, или ако някои деца не са завършили своите задачи
- Можете да използвате модела "Споделено мислене за устойчивост" за насърчаване критичното и креативно мислене на децата, относно идеята за сътрудничество
- Говорете за съвместната работа и индивидуалната работа. Какво е усещането да работиш с приятелите си? Какво е чувството да работиш сам?
- Може да приключите тази дейност, като прочетете текста от книгата "Запознай се със Зог", страници 14-17, относно футбола—популярна игра, изискваща екипност.

Препоръчана литература:

- Защо трябва да слушам?
- Защо трябва да помагам?
- Защо трябва да споделям?
- Супа от камък

Дейности за продължение:

- Чапатис и други неща— Ресурсна кутия "Да изследваме света"
- Време за главоблъсканици - Ресурсна кутия "Честност"



КУЛА ЗА ЗОГ

Игри/ дейност на закрито

Ресурси:

- Големи дървени тухли
- Книгата “Запознай се със Зог”
- Кукла Зог (не е задължително)



Описание на дейността:

- Седнете в кръг на пода с купчина тухли в средата.
- Започнете с кратка равностметка на историята за Зог. .
Можете просто да препрочетете страница 20 от “Запознай се със Зог” и да поговорите за връщането му към планетата Заргот в неговия космически кораб.
- Обяснете, че децата могат да помогнат, като работят заедно за изграждане на висока кула - достатъчно висока, за да се види от Зог на планетата Заргот.
- За да направите това, започнете с поставяне на тухла на пода и поканете всяко дете от да вземе тухла от средата и да я добави към кулата.
- Можете да промените хода на дейността , като дадете куклата Зог на едно дете, което след като сложи тухла към кулата, изтичва извън кръга и я слага зад гърба на друго дете. Това дете на свой ред изпълнява същото. Обяснете, че е важно и справедливо да се избират различни деца всеки път (или да постави като условие, че едно и също лице не може да бъде избрано два пъти, докато всеки не е свършил своя ред) Те трябва да работят внимателно и съвместно и да изградят най-високата възможна кула без да падне.
- Когато бъде завършена, дискутирайте с децата идеята да се работи заедно, за да построи кула. Как са се чувствали като са работили по ред, но все пак всички са имали принос към построената кула? Какво би станало, ако някой не е сътрудничил или е издърпал тухла от кулата ?
- Ако е уместно, може да си дискутира някоя местна забележителност (висока сграда / кула / камбанария и т.н.) и да се разгледа съвместното усилие на участващите в изграждането .

Препоръчана литература:

- Защо трябва да слушам?
- Защо трябва да помагам?

Дейности за продължение:

- Време за главоблъсканици - Ресурсна кутия “Честност”

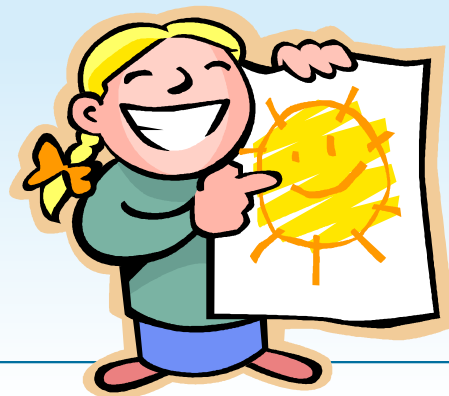


ДА РИСУВАМЕ ЗАЕДНО

Игри / дейност на закрито

Ресурси:

- “Запознай се със Зог”
- Цветни пастели
- Голямо парче рисувателна хартия или листи за всички деца при използване на Вариант 2
- CD с музика или звънец



Описание на дейността:

Вариант 1

- Децата сядат в кръг на пода с чертожните материали в средата
- Започнете с кратък преглед на книгата “Запознай се със Зог” и изберете нещо, което децата искат да нарисуват. Това може да е самият Зог, мишката, космическият кораб, дърво или нещо друго в книгата
- Можете да представите на децата варианти и да ги поканите да гласуват за някой от тях
- Пребройте гласовете и обявете какво ще се рисува
- Поканете децата, като се редуват, да нарисуват малка част от избрания вариант. Продължете, докато всяко дете премине по реда си
- За фон можете да слушате музика. Водещият на дейността спира музиката на интервали, когато децата сменят ролите си и я пуска отново, докато децата рисуват или оцветяват
- Повторете цикъла колкото е необходимо за завършване на рисунката или оцветяването
- Покажете крайния продукт и обсъдете резултатите и опита от съвместната работа

Вариант 2

- Дайте на всяко дете лист хартия, цветни моливи и флумастери
- Определете предмет за изработка или изберете няколко опции. Например, първото, четвъртото и осмото дете започват да рисуват Зог; второто, петото, деветото дете рисуват дърво и така нататък
- Всяко дете рисува за определеното време /което се отбелязва със звънец/дрънкалка / или музика /като във вариант 1/ и предава хартията си наляво или надясно
- Дейността продължава, докато всяко дете на свой ред е рисувало върху всяка една картина
- Покажете крайния продукт и обсъдете резултатите и опита от съвместната работа
- Помислете за разликите при работа в група и сам /повече идеи, забавление, търпение, слушане и др.)

Препоръчана литература:

- Защо трябва да слушам?
- Защо трябва да помагам?
- Подай сладкото, Джим

Дейности за продължение:

- Време за главоблъсканици - Ресурсна кутия “Честност”
- Времето свърши – Ресурсна кутия “Справедливост”

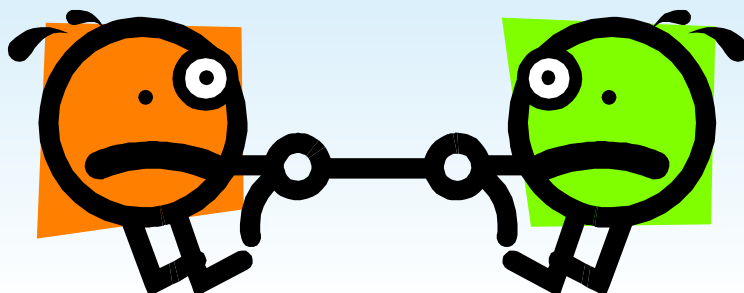


ВЪЖЕ НА МИРА

Игри/ дейност на открито/ дейност на закрито

Ресурси:

- Парче въже или въже за скачане
- Тебешир
- Лента



Описание на дейността:

- Разделете децата на две групи, като всяка група е в двата края на въжето
- Поставете лентата в средата на въжето и начертайте линия /под прав ъгъл към въжето/ на пода / , недалеч от позицията на лентата
- Обяснете, че целта е да се работи заедно, за да може лентата да е на нивото на долния ред
- Децата от едната група трябва да се опитат да теглят точно толкова силно, колкото децата от другата група, но не и по-силно
- Обяснете на децата , че идеята на играта е лентата да е на нивото на долния ред и какво е необходимо за постигането на тази цел и ги насърчете във всеки един момент да мислят за това, което като група трябва да направят, за да постигнат целта
- Играта не е за победа, а за слушане, така че да се работи наистина в екип / чрез сътрудничество и компромиси, за да може лентата да е над линията/
- Когато целта е постигната, помолете децата да застанат в кръг и да говорят за своите преживявания. Какво е чувството? Винаги ли е лесно / трудно да работят заедно? Обсъдете крайния резултат и опита от съвместната работа
- Помислете за разликата в усещанията при работа сам / в сътрудничество /идеи, забавление, търпение, слушане и т.н./

Препоръчана литература:

- Защо трябва да слушам?
- Защо трябва да помагам?
- Супа от камък

Дейности за продължение:

Къщата на Зог - Ресурсна кутия "Еднакви и различни"

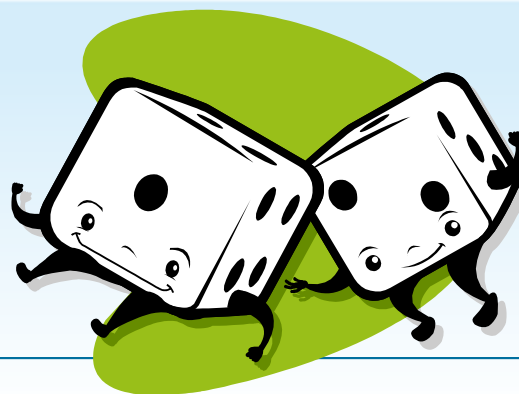


АМПЕ

Игра за сътрудничество от Гана

Ресурси:

- CD с музика
- Сборник с игри на открито



Описание на дейността:

- Тази игра може да се играе с музика
- Играят две деца
- Едното дете се нарича Ohyiwa /Ох-йе-ва/, а другото е Opare /О-па-ре/
- Всяко едно пляска и брои: "Едно, две, три!"
- На "три" двете деца скачат и се приземяват на един крак. Ако двете са стъпали на един и същи крак, Opare получава точка, ако са на различни - Ohyiwa получава точка
- Победител е този, който пръв достигне до пет точки, тогава друга двойка започва да играе
- Играта продължава, докато всяка двойка деца се включат в нея
- Накарайте децата да мислят за друга подобна игра: хартия, ножица, камък
- Обяснете как при тези игри победителят е случаен, въз основа на предприетите действия, но хората могат да работят заедно и да изпитват удоволствие от сътрудничеството и крайния резултат
- Можете да завършите играта, като прочетете или обсъдите някои от игрите в книгата "Игри за детската площадка"

Източник: Как растат децата по света -EYFS Наръчник за глобално образование -RISC]

Препоръчана литература:

“Запознай се със Зог”
Време за игри по света

Дейности за продължение:

Кай Кай Куле – “Еднакви и различни”

Игри от “Запознай се със Зог”

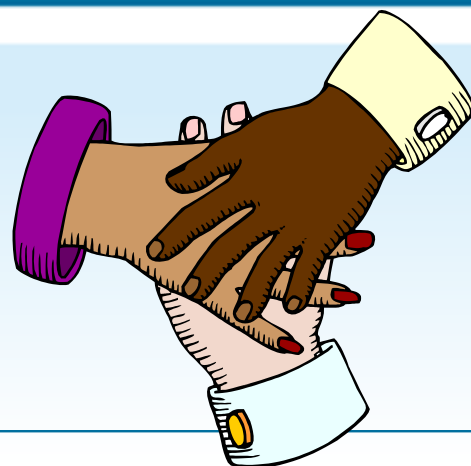


ДА РАБОТИМ ЗАЕДНО ПО СВЕТА

Изложба и дискусия

Ресурси:

- Снимки, картини и постери от CDEC
- Снимки на хора, работещи заедно, донесени от децата
- Глобус или карта



Описание на дейността:

- Организирайте изложба със снимките, плакатите и картините
- Поканете децата да задават въпроси по изложените материали и да се вгледат внимателно в това, което се случва в тях. Изберете снимка, плакат или картина и идентифицирайте страната, от която е визуалният материал
- Поставете цветни стикери / маркери / от чиято страна произхождат, върху картата на света или глобуса
- Можете да използвате пощенски картички, плакати и фотографии за онагледяване
- Можете да използвате подхода Споделено мислене за устойчивост за инициране на диалог. Помислете за това, което хората правят? Защо го правят?
- Насърчете децата да помислят за това, което се случва, след показания на снимката момент. Помислете дали има връзка между дейността и България, ако изображението е от чужбина. Могат ли децата да назоват подобна дейност в нашата страна?
- Изберете един образ на визуалния материал и покрийте останалите. Поканете децата да помислят какво ще струва на този човек сам да извърши цялата работа
- По избор можете да поканите децата да разкажат едноминутна история за дейностите във визуалния материал

Препоръчана литература:

“Философия за малки деца”

Дейности за продължение:

Къщата на Зог - кутия “Еднакви и различни”
Ема и Сали от “Философия за малки деца”



ДА ВИДИМ СВЕТА ЗАЕДНО

Дейност на открито

Ресурси:

Кърпа за очи за всяка двойка деца



Описание на дейността:

- Обяснете на децата, че те ще изследват площадката си / училищния двор / район за игра със завързани очи по двойки. Те трябва да си сътрудничат, да работят заедно, да разговарят помежду си и да слушат внимателно, за да изпълнят задачата
- Завържете очите на едно дете. Учителят и друго дете, без превръзка на очите, подкрепят това със завързаните очи
- Двойките деца могат да започнат изпълнението на дейността, като след завързването на очите на едното дете, двойката може да поседи на земята, за да придобие увереност
- Следва разходка по позната пътека. Детето без превръзка ръководи другото и обяснява какво има наоколо, така че техните движения да са безопасни (познати места, земя, храсти / клони, препятствия, които трябва да се избягват). В края на пътуването децата сменят превръзката и ролите си
- Децата трябва да работят в сътрудничество и да изградят доверие помежду си, за да завършат разходката си
- Поканете децата да споделят опита си. Какво е чувството да видиш / да преживееш / света чрез очите на друг
- Колко важно е да се работи заедно за изпълнение на тази дейност? Могат ли да се справят без взаимопомощ?

Препоръчана литература:

Защо трябва да споделям?

Защо трябва да помагам?

Дейности за продължение:

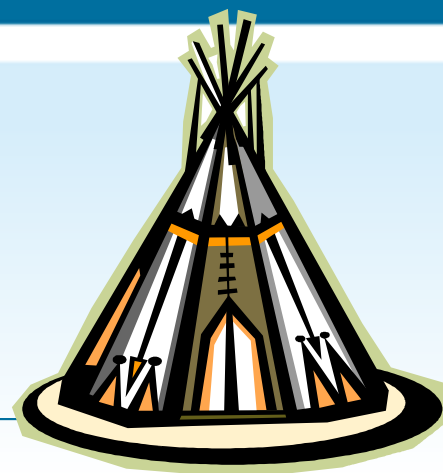


ДА ПОСТРОИМ ПОДСЛОН

Дейност на открито

Ресурси:

- Материали като картон, кутии, парчета плат, одеяла, завивки и др.



Описание на дейността:

- Започнете като прочетете откъси от “Запознай се със Зог” и помолете децата да си припомнят как изглежда къщата на Зог
- Насърчете децата да помислят за това как е построил къщата си. Дали е успял сам или с помощ? Ако те трябва да построят къща, коя от двете възможности ще изберат - сами или с помощ, така че да стане по-лесно, по-бързо и по-приятно. Защо?
- Разделете децата на две групи, ако ще изградите два навеса. Обяснете им, че те ще построят подслон и ще трябва да работят заедно, за да направят това
- Разпределете между децата различни “строителни” задачи, като по-големите деца помагат на по-малките, ако е необходимо
- В зависимост от възрастта, участниците могат и сами да разпределят ролите си. В този случай преподавателят може да ги помоли да обяснят защо по-големите и по-малките деца имат различни роли
- Обяснете, че те трябва да се изслушват един друг и да разговарят помежду си, за да се споразумеят как да се извърши всяка една дейност / етап при изграждането на подслона
- Преминете към построяване на подслона от предоставените материали
- Помолете ги да помислят за това как биха се чувствали, ако всеки работи сам за себе си. Колко важно е да се работи съвместно в тази дейност. Могат ли да се справят без взаимопомощ?
- Можете да използвате подхода „Споделено мислене за устойчивост”, за да развиете концепцията за сътрудничество

Препоръчана литература:

Защо трябва да споделям?

Защо трябва да помагам?

Идеи за продължение:

Къщата на Зог - кутия “Еднакви и различни”

Какво е дом? - кутия “Еднакви и различни”



КАРТИНА ОТ ЗЕМЯТА

Дейност на открито

Ресурси:

- Кутия от яйца—по 1 за всяка група
- Лепило, хартия
- “Запознай се със Зог”
- Торба за повторна употреба за всяка група



Описание на дейността:

- Разделете децата на групи. Дайте на всяка група кутия от яйца и няколко образца от естествени природни цветове, като ограничите употребата до нюанси на един и същи цвят
- Помолете децата да намерят нещо от природата, което много прилича по цвят на техните образци. Обяснете им, че могат да изберат няколко предмета от един и същи цвят, като всяка група трябва да намери поне един
- Когато децата се завърнат в класната стая, ги помолете да подредят върху маса и направят изложба от намерените материали
- Обяснете им, че ще имат за задача да направят колаж за Зог, като използват елементите, събрани от природата, за да му напомнят за цветовете на природата от Земята. Дискутирайте различните нюанси на предметите и насърчете децата да си представят картината, която биха искали да създадат. Ще бъде ли многоцветна, интересна или скучна? Помислете за нюанси, текстури / размери. Как може картината да стане по-интересна и колоритна за Зог. Помолете ги да помислят за различните цветове в природата. Може да препрочетете съответните страници в “Запознай се със Зог”, за да си припомнят цветовете, с които Зог се запознава на Земята
- Разпределете събраните материали между групите. Дискутирайте разликите в цветовете / текстурите на елементите
- Помолете всяка група да работи заедно, за да завърши своята картина
- Когато картините са готови, помолете децата да помислят за положителните страни от съвместната си работа в групата и между групите

Идеи за продължение:

Лов на лешояди - кутия “Да оценим света”

Цветовите на дъгата - кутия “Еднакви и различни”

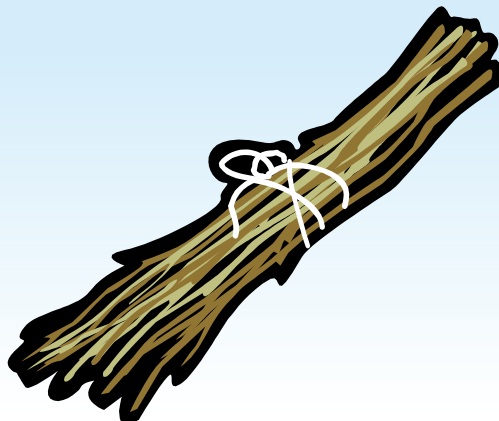


МАРШРУТНА КАРТА ОТ ЗАРГОТ?

Дейност на открито

Ресурси:

- Пръчка дълга около 45см за лидера на всяка група
- Конци и/ или цветна вълна
- Набор от отпадъци - капачки от бутилки, капачки от фолио, еластични ленти, ролки от тоалетна хартия, нахъсани вестници, каннап, полиетиленово въже и т.н.



Описание на дейността:

- Изберете и следвайте път в парка или гората, или пътека в училищния двор. Ако дейността е в двора, подгответе пътеката, като предварително разпръснете различни отпадъци по нея
- Насърчете децата да търсят елементи, които не са естествени за средата /боклук / отпадъци/ по време на разходката по пътя
- Водачът на групата закача или нанизва на пръчката намерените предмети, като използва вълнените конци
- На връщане, помолете децата да си спомнят историята на Зог. Дали могат да опишат от какво са направени къщата и леглото на Зог /отпадъци от Земята/. Каква маршрутна карта ще направи Зог, ако отиде на разходка из квартала си? Защо?
- Насърчете децата да помислят внимателно за историята с пръчката и да зададат въпроси. Използвайте подхода „Споделено мислене за устойчивост“, за да инициирате диалог. Какво можем да направим, за да се грижим за земята? Как можем да работим заедно, за да не достигнат отпадъците до детската площадка / в природата
- Освен това, децата могат да бъдат стимулирани да съставят едноминутна история за маршрутната карта и да я споделят с други хора

Допълнителна информация:

Маршрутните карти са били използвани от местните австралийци за комуникация помежду им. Те действат едновременно като карти и като стимул за разказване на истории

Препоръчана литература:

Защо трябва да рециклирам?

Идеи за продължение:

Лов на лешояди - кутия “Да оценим света”

Цветовете на дъгата - кутия “Еднакви и различни”



СПОДЕЛЕНО И УСТОЙЧИВО МИСЛЕНЕ

Споделеното и устойчиво мислене може да се дефинира като:

“ епизод, в който двама или повече души работят заедно като размишляват за разрешаване на проблем, дефиниране на концепция, оценка на дейности и т.н. to solve a problem, clarify a concept, evaluate activities, extend narrative etc. И двете страни трябва да допринасят за интелектуалния процес, така че дискусиата да се развива и разширява”.

Iram Siraj- Blatchford et al (2002) Търсене на ефективна педагогика за ранна възраст



Поддържане и развиване на мисленето и разширяване на участието

- Предлагаането на информация по темата и насърчава децата да добавят свои идеи
- Поканете децата сами да решат как да допринесат
- Използвайте отразителни изказвания по време на обсъждането за насърчаване на децата да изучат темата допълнително
- Замълчете за кратко време и направете пауза преди да зададете следващия въпрос
- Споделете собствен опит и дайте на децата време за отговор
- Изяснявайте идеите, за да се гарантира, че всеки е разбрал това, което другите деца казват, и да се насърчат другите да добавят свои гледни точки



ИЗПОЛЗВАНЕ НА ПРЕДМЕТИ (АРТЕФАКТИ)

Защо да използвате артефакти?

За да предизвиквате интерес в началото на дадена тема или дейност

За да се даде значение на темата

За да се задълбочи разбирането и съпричастността с начина на живот на хората от различни култури и среди

Да се развие чувствителност и умения за критично мислене

Да се проучат нагласите и ценностите

Какво да правим с артефактите:

Разгледайте ги, опишете ги, почувствайте ги и мислете за тях

Помислете за използване на малка чанта за въвеждане на по-малки обекти.

Какво може да е това? Как е направено? Откъде идва? От какво е направена? Как ще се използва? Кой ще го използва?

Насърчете учениците да мислят за подобен обект, който те използват.

Помолете учениците да донесат предмет, който ги представя и да опишат защо.

На какво да обърнем внимание:

Обектът не може да даде пълна представа за сложността на друго общество или култура - как бихте избрали предмети, за да отразяват живота?

Дали обектите отразяват разликата между селския и градския живот в страната на произход?

Те не са единствените, които се предлагат в съответната държава; само част.

Рециклираните обекти могат да бъдат етикетирани "суров" или "назад", когато в действителност те могат да демонстрират висока степен на изобретателност или творчество

Черупки и предмети, изработени от естествени материали могат да се разглеждат като старомодни и примитивни, а не да илюстрират адаптацията към околната среда

Имаме ли еквивалент с ръчна изработка или рециклирани обекти в нашата страна / обществото?

Някои предмети са изработени за външния пазар - хората наистина използват ли тези елементи още? Може би се използва смес от традиционни и съвременни артефакти.

За отвъдморските култури могат да се намерят и различни предмети от музикални инструменти и кошници

Уверете се, че изучаването на артефакта няма да доведе до обида за учениците, или хората, които са го направили / използвали.



Използване на картички, постери и снимки

Можете да използвате изображения от страната и чужбина, за да развиете разбиране, осъзнаване и оценяване на света наоколо. Ето някои предложения за разширяване на идеите на децата и насърчаване на диалога.

1. Изрязани снимки: - Наредете и частично покрийте снимки на маса . Поканете децата да споделят своите мисли за това, което виждат. Постепенно разкрийте части от снимката и да ги насърчите да разширят и развият своето мислене чрез въпроси и твърдения.

(От Обясняване на разнообразието в ранна възраст-CDEC)

2. Индия или Великобритания? - Наредете 10 фотографии, пет от Великобритания и пет от друга страна, да речем Индия. Избягвайте стереотипи, които описват както селските, така / градски места в двете страни. Брой на снимките за лесна идентификация. Изрежете две парчета хартия маркирани с името на съответните страни. Помолете децата да ви помогне да подредите вашите "объркани" фотографии. Помолете ги да постигнат споразумение коя снимката отива под всяко заглавие. Оставете настрана тези, за които те не могат да вземат решение като група. Насърчете коментари, изказвания и обяснения на решенията, така че да да развива диалог.

(От Как знаем, че работи - RISC)

3. Едноминутна история –Осигурете голям набор от фотографии и поканете децата да гласуват за любимата си снимка. Изберете снимка с най-много гласове и я покажете в центъра на голям лист хартия. Работейки в групи, член от групата може да записва мислите и коментарите около снимката. После покани децата да разкажат едноминутна история. *(От Да го направим реалност Birmingham)*

ПРОВЕРЕТЕ СЛЕДВАЩИЯ ЛИСТ ЗА НАБОР ОТ ВЪПРОСИ ЗА РАЗШИРЯВАНЕ НА МИСЛЕНЕТО



Мислене чрез използване на картички, постери и снимки

Използване на въпроси и съждения

Какво бихте казали на?

Кой би избрал да бъде твой приятел?

Чудя се защо мислиш така?

Какво искаш да кажеш?

Как е подобно / различно мястото, където живеете?

Какво мислите за това място?

Как мислиш, че те се чувстват?

Кои хора изглеждат щастливи / тъжни?

Чудя се какво правят?

Чудя се къде отиват?

Какво искам да кажа за?

Какво бихте искали да попитам?

Можете ли да си представите себе си на това място? Какво ще чуете, помиришете, видите или вкусите?

Мисля, че биха искали да живеят тук, защото (посочва лично предпочитание)

Нека видим какво се случва в тази картина

Аз наистина искам да знам повече за това ... (в отговор на това, което едно дете току-що каза)

Така че мисля, че

Бих искал да знам какво е точно зад края на снимката

Ох! Какъв прекрасен начин за подреждане на плодове / рокля / шапка / кула / кола / дърво и т.н.

